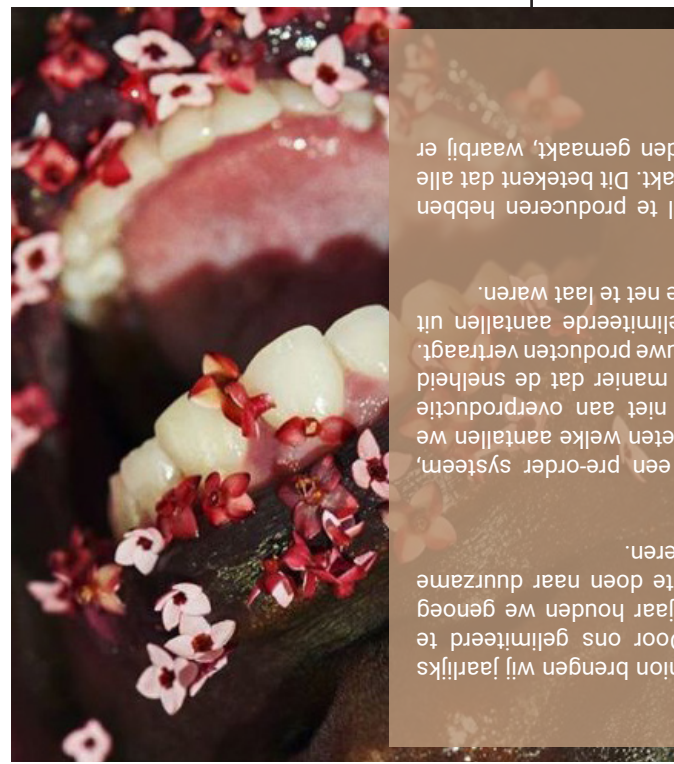


PROTOTYPE
Om zo min mogelijk onnodig afval te produceren hebben we de prototype-fase digitaal gemaakt. Dit betekent dat alle prototypes uitsluitend digitaal worden gemaakt, waarbij er geen stoffen verloren gaan.

PRE-ORDER
Bij elke collectie werken we met een pre-order systeem, deze zorgt ervoor dat wij precies weten welke aantallen we moeten produceren waardoor we niet aan overproductie bijdragen. Ook zorgen we op deze manier dat de snelheid van het kopen en ontvangen van nieuwe producten vertraagt. Naast de pre-order brengen wij gelimiteerde aantallen uit van de collecties voor de klanten die net te laat waren.

COLLECTIES
Om ons af te zetten tegen fast-fashion brengen wij jaarlijks een aantal kleine collecties uit. Door ons gelimiteerd te houden aan een aantal stijlen per jaar houden we genoeg tijd over om nog meer onderzoek te doen naar duurzame methodes van produceren en inspireren.



HET VERHAAL
Oliwia Maria is ontstaan vanuit het idee dat duurzaamheid samen gaat met esthetiek en design. Juist de kleine, onverwachte aanpassingen aan het alledaagse kunnen een uitgesproken impact geven.

We kijken niet weg van de gevolgen van onze keuzes, maar zorgen juist voor dat we deze graag met de wereld willen delen. Ons doel is daarom ook om alleen de handelingen te supporten waar wij niet weg van willen kijken, maar juist open en 100% transparant over willen zijn. Daarom is het gebruik van niet-dierlijk materiaal voor onze producten ook vanzelfsprekend voor ons.

Empathie staat altijd voorop, waarbij we ervoor zorgen dat de kwaliteit en esthetiek nooit opgeofferd worden.



DE PUNTEN
Waar wij onze materialen op toetsen

LANDGEBRUIK
Het oppervlak van het land dat gebruikt wordt voor het groeien of produceren van dit materiaal.

WATERGEBRUIK
De hoeveelheid water dat gebruikt wordt voor het groeien of verwerken van het materiaal, in vergelijking tot de andere genoemde materialen.

STERKTE
De algemene sterkte van het materiaal waarbij o.a. gekeken wordt naar de wasbestendigheid, breekbaarheid en gevoeligheid voor slijtage.

HERBUIKBAAARHEID
De geschiktheid van het materiaal om tot een nieuw product gemaakt te worden, waarbij vaak de proces vaak het opnieuw produceren van garen bevat. Dit wordt getoetst op de sterkte van de garen na een keer hergebruiken, maar ook op de hoeveelheid kernen dat het materiaal hergebruikt kan worden.



een materialen guide voor een duurzame kledingkast

ECOTOXICITEIT

Houdt in het gebruik van bijvoorbeeld bestrijdingsmiddelen of chemische middelen. Deze zijn zeer schadelijk voor de aarde en de mensen die in aanraking komen met deze middelen. Ook wordt hier gekeken naar de giftige uitstoot van gassen uit de dierenindustrie.

GEBRUIK FOSFIELE GRONDSTOFFEN

Materialen worden getoetst op de hoeveelheid fossiele grondstoffen zoals olie, kolen en aardgas die gebruikt worden bij het maken van deze materialen.

BIOLOGISCH AFBREEKBAAAR

Geeft aan of het materiaal afgebroken kan worden door de natuurlijke activiteit van levende micro-organismen, zoals bacteriën en schimmels. Wanneer dit niet het geval is zal het materiaal als afval duizenden jaren de aarde vervuilen.

MICROPLASTIC UITSTOOT

Dit zijn de plastic micro deeltjes die vrijkomen bij het wassen van synthetische materialen. Deze belanden in het water waarbij het de leefomstandigheden van dieren en ander leven onderwater negatief beïnvloeden.

CHEMISCHE DAMPEN

Dit zijn de dampen dat een materiaal z'n gehele gebruiks leven vrijlaat. Deze zijn schadelijk voor het milieu en de gezondheid van de mensen.

DIERLIJK AFKOMST

Geeft aan of het materiaal van een dier afkomstig is, bijvoorbeeld huid of vacht.

VOUW DIT PAPIER NU UIT

ELASTAAN	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
PVC	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
POLYURETHAAN (PU)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
PET, GERECYCLED	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
POLYESTER	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ACRYL	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
NYLON	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
PLANTARDIG LEER	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
LYOCEL/TENCEL	3	2	0	0	0	0	2	2	3	3
VISCOSE, BAMBOO	3	2	0	0	0	0	2	2	3	3
VISCOSE	3	2	0	0	0	0	2	2	3	3
LEER	3	3	3	0	0	0	3	3	3	3
ZIDE	0	0	0	2	0	2	3	0	0	0
WOL	2	2	0	0	3	0	2	2	2	2
LINNEN	0	0	0	0	0	2	2	0	0	0
HENNEP	0	0	0	0	0	2	3	0	0	0
KATOEN, GERECYCLED	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
KATOEN, BIOLOGISCH	2	2	0	0	0	0	2	2	2	2
KATOEN	2	2	0	0	3	0	2	2	2	2

SYNTHETISCH

SEMI-SYNTHETISCH

NATUURLIJK

grote impact
 gemiddelde impact
 kleine impact
 weinig tot geen impact

LANDGEBRUIK
 WATERGEBRUIK
 STERKTE
 HERBRUIKBAARHEID
 ECOTOXICITEIT
 GEBRUIK FOSSIELE GRONDSTOFFEN
 BIOLOGISCH AFBREEKBAAR
 MICROPLASTIC UITSTOOT
 CHEMISCHE DAMPEN
 DIERLIJK AFKOMST