

HvA CAMPUS NIEUWS



INDITNUMMER



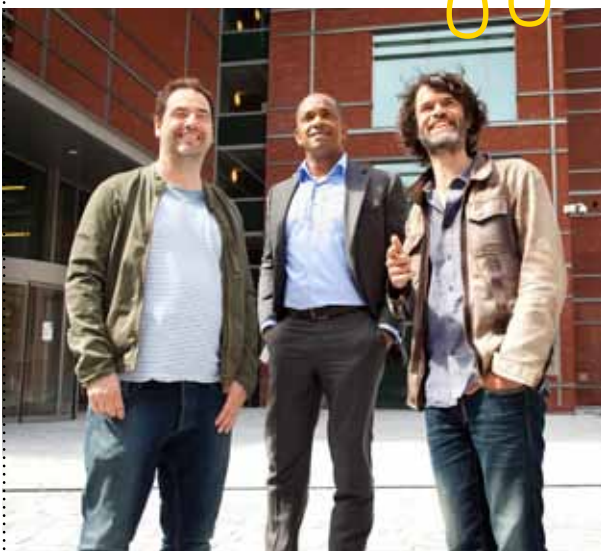
- 6 STUDENTENSTART-UPS**
1 Op de 5 HvA-studenten wil zelfstandig ondernemen.
- 9 STUDENTS THAT MATTER**
'De universiteit heeft mij aangegeven bij de politie.'
- 10 HOT HOT HOTSPOT**
Free-zones, flexmeubilair, prototypes en mobiele creaties; hoe de campus de tofste ondernemersplek wordt.
- 12 CSI OP DE HVA**
'De bloedsporen op de kraan bleven onopgemerkt.'



Nieuwe start-up plek onder Benno Premselahuis?

Terwijl de campus zich wil onderscheiden als start-up hotspot, is er niet al te veel ruimte op en rond de campus om de jonge ondernemers een plek te geven. Maar het Programma Ondernemerschap weet raad. Want hoe mooi zou het zijn als **tussen de zuilen onder het Benno Premselahuis** glazen ruiten zouden worden gezet en daar een **start-up ruimte** wordt gecreëerd? **Als een letterlijke etalage naar de stad** waar studentenstart-ups kunnen werken, prototypes kunnen worden getoond, en ook evenementen en exposities gehouden kunnen worden? **Het Programma Ondernemerschap onderzoekt op dit moment de mogelijkheden.** Hoe kijken HvA en gemeente hier tegenaan? En Monumentenzorg? De ondernemende studenten zijn in ieder geval razend enthousiast. [Lees meer over studentenstart-ups op pagina 6,7 en 8.](#) [En bekijk de infographic over de campus als ondernemende hotspot op pagina 10 en 11.](#)

**'Fest is huiselijk
met een rauw
randje'**



Een dezer dagen **opent FEST, het lang verwachte café aan het Wibauthof.** De uitbaters zijn Martijn Witlam en Martijn Peters, de horecamannen achter succesnummers als Schinkelhaven, Blocker en Winkel 43. 'De plek is super,' zegt Martijn Witlam met een brede glimlach, 'Zo midden op de HvA-campus. Dat kan een heel leuke dynamiek gaan opleveren tussen de studenten en de buurt.'

'We omschrijven het café als: huiselijk met een rauw randje', gaat Martijn Peters verder. **'Huiselijk, omdat we de hele dag open zijn.** 's Ochtends kun je er een croissantje krijgen. 's Middags lunch. Later in de middag: bier en bitterballen, een hamburger.

Huiselijk is ook: Chesterfield sofa's en lange houten tafels. 't Ruige randje zit 'm in het hergebruik van materialen. We hebben oude zee-containerpanelen tegen de muur gezet.' Martijn Peters: 'Op een mooie nazomerse dag zit het terras straks bomvol. **We zetten een barbecue neer en een afgeragde tennistafel.**' Dan grapt Martijn Peters tegen andere Martijn: 'Haha, jij bent van ons tweeën de terrassenspecialist. Dus ik kan die dagen vrij nemen.'

V.l.n.r. Martijn Witlam, Tony Wijntuin (WYNE Strategy, adviseerde de HvA bij de invulling van commerciële ruimtes op de campus) en Martijn Peters.

Alumni als ambassadeurs

Bij het domein Economie en Management (DEM) helpen alumni langstudeerders afstuderen. Bij Aviation (Domein Techniek) worden docenten dikwijls geworven uit de pool van oud-studenten. 'Alumni zijn doorgaans de warmste contacten in het werkveld', vertelt alumni-coördinator Masja van Santen. 'Ze zijn gemakkelijk te benaderen voor stageplaatsen, of om eens een praktijkles te geven, of lid te worden van de onderwijsadviesraad. Kortom, **alumni zijn waardevolle ambassadeurs.**' Vandaar dat er behoefte is aan een **alumnibeleid**. Masja van Santen is degene die dit ontwikkelt; samen met de opleidingen. 'We streven ernaar dat alle opleidingen contact houden met hun eigen alumni, zoals DEM dat doet. Maar we hebben ook een centraal contactpunt opgezet om een aantal gezamenlijke lijnen uit te zetten. Ook de website is verbeterd, vertelt Masja. 'Het is nu een one stop shop, waar we alumni verwijzen naar het alumni-netwerk van de opleiding. Als die er niet is, onderhouden wij contact met hen.' hva.nl/alumni

20% Van de studenten wil ondernemen of onderneemt al; dat zijn zo'n **9000** studenten; per jaar beginnen meer dan **150** start-ups; Het is een ruwe schatting dat zo'n **20%** van de start-ups overleeft.

UITGEKLEED BY AMFI

AMFI zoekt de verbinding tussen mode en de maatschappij en focust zich op draagbare mode. Wat zijn eigenlijk de achtergronden van de trends die we zien op straat en op de campus? AMFI-student Ruby Cruden fotografeerde en analyseerde een trend.



Sophie van Hasselt

Misschien had je er in de negenties eentje; volledig versierd met buttons en patches. Grote kans dat je er vandaag de dag ook nog een in je kast hebt liggen. Oversized of juist met een perfect fit, in indigo of zwart, vintage of nieuw...

Een ding is zeker, het spijkerjack is een item met een rijke geschiedenis, dat tot op vandaag de dag nog steeds overal te spotten is. De precieze herkomst van het spijkerjack is niet helemaal duidelijk, maar velen geloven er heilig in dat Levi Strauss (Mr. Denim himself) de uitvinder was van dit kledingstuk. Het spijkerjack was, net als de spijkerbroek, in eerste instantie bedoeld als kleding voor arbeiders. Strauss riep 'the working blouse' in het leven, de eerste vorm van het spijkerjack: een blouse van stugge, dikke spijkerstof. Vandaag de dag is het een alom geliefd item en zien we het op steeds meer manieren gecombineerd worden: een 'double denim' look met een spijkerbroek, met een jurkje om het geheel wat vlotter te maken of met een ruitjesblouse à la American cowboy. Model Sophie van Hasselt gaat voor de tweede optie en draagt haar oversized spijkerjack met een jurkje en comfy gymmen, perfect voor elke zomerse gelegenheid.

Ruby Cruden is derdejaars International Fashion & Branding student. Ze noemt zichzelf 'a creative and curious individual, thrilled by the boundaries, that fashion continuously seeks and how it interacts with culture'. rubycruden.com



Campus Gezondheid

- De Campus Gezondheid krijgt een internationale ontmoetingsplek, de International Corner; op de tweede etage van het Nicolaes Tulphuis.
- Hier ontmoeten studenten van twee opleidingen elkaar straks: van de Engelstalige opleiding European School of Physiotherapy (ESP) en studenten van de Nederlandstalige opleidingen.
- De International Corner is een plek om te socializen, te studeren, te eten en er kunnen presentaties en workshops worden gegeven. De ruimte wordt naar verwachting 1 september in gebruik genomen.
- Zo ontstaat vanzelf een *melting pot*, is de gedachte.

Campus Sport & Voeding

- Domein Bewegen, Sport en Voeding heeft grote fotomuren aangebracht in het Dr. Meurerhuis.
- Zoals foto's van het jaarlijkse theateroptreden van derdejaars ALO-studenten in de Meervaart.
- In de B-vleugel is tijdens de officiële naamgeving van het gebouw een grote foto van Dr. Meurer onthuld (bekend Nederlands roeier, arts, gynaecoloog en ereburger van Amsterdam).
- Hier is ook een wall of fame met foto's van studenten en medewerkers die een bijzondere prestatie hebben verricht. Zoals student en roeier Tim Heijbrock (Olympische Spelen 2012).



Amstelcampus

- Onder het Wibauthuis en het Kohnstammhuis zijn op 1 augustus twee openbare Q-Parkgarages geopend.
- Het Rhijnspoorgebouw krijgt de naam Conradhuis. Vernoemd naar Frederik Willem Conrad jr. (1800-1870), de grondlegger van de spoorlijn Amsterdam-Haarlem.
- Afgelopen zomer heeft een groot aantal opleidingen hun intrek genomen in het Wibauthuis: HRM, Bedrijfskunde MER en Commerciële Economie van het domein Economie en Management. En HBO Rechten, Toegepaste Psychologie en Urban Management van het domein Maatschappij en Recht. In totaal zijn dat zo'n 7000 studenten en 350 medewerkers.
- De officiële opening vindt plaats op donderdag 8 oktober.
- Vanaf 10 augustus kunnen studenten op de Amstelcampus met al hun vragen terecht bij de servicepunten in het Wibauthuis en Kohnstammhuis. Voor bijvoorbeeld informatie over onderwijs, administratie en voorzieningen.



Heb jij ook nieuws over jouw campus?
Laat het ons weten via amstelcampus@hva.nl

TOEKOMSTGERICHTE LEEROMGEVINGEN



Werken, leven, spelen en... toevallig leren

Hoe banen er in de toekomst uitzien, is lastig in te schatten. Toch heeft de HvA de verantwoordelijkheid studenten klaar te stomen voor de toekomst. Welke rol speelt de fysieke leeromgeving daarin? Architecten **Marc Koehler** (Marc Koehler Architects) en **Stefan Prins** (Powerhouse Company) vertelden hierover op de Onderwijsconferentie tijdens hun workshop **Future Learning Environments**.

Beeld uit de workshop: Google Headquarters.

Marc Koehler en Stefan Prins maken deel uit van team RSG, het architectenteam van het nieuwe Conradhuis (voorheen Rhijnspoorgebouw). Dit is een combinatie van Powerhouse Company en Architecten Cie., in samenwerking met Marc Koehler Architects. "Het leren ziet er in de toekomst zo anders uit. Dat heeft onherroepelijk gevolgen voor de onderwijsgebouwen", vertelt Marc tijdens de workshop. 'De hogescholen en universiteiten worden steeds meer een plek om elkaar te ontmoeten, kennis te delen en feedback te vragen', gaat hij verder. 'De klassieke colleges worden steeds meer online aangeboden. Die kijkt een student bijvoorbeeld op de iPad in de trein, maar hij spreekt af op school om met medestudenten een project te bespreken, hij duikt in een laboratorium of in een debat.' Dit fenomeen dat 'flipping the classroom' wordt genoemd, heeft natuurlijk

zijn uitwerking op de onderwijsgebouwen. Een zaal met één functie zoals een collegezaal is gedateerd. Een studieruimte moet allerlei lesvormen kunnen onderbrengen: van college tot lagerhuisvorm, van theatersessies tot werkgroepen.

Socializen en studeren

Een andere trend die je ook in het onderwijs ziet, is dat verschillende tijdsbestedingen (werken, eten, uitrusten, socializen en studeren) samensmelten. Steeds meer onderwijskundigen geloven in 'serendipitous learning'. Dat betekent dat het juist goed is om tussen het studeren door te ontspannen en afleiding te zoeken, zodat je daarna weer fris verder kunt werken. Maar ook omdat je op die manier vaak 'toevallig leert', omdat je zaken waarover je net aan het leren bent, in je ontmoetingen en gesprekken toevallig weer tegenkomt.

Lange tafels en zitjes

Bij het ontwerp en de realisatie van de Amstelcampus is met al deze trends rekening gehouden. Vanuit de gedachte een inspirerende leer- en werkomgeving neer te zetten, zijn er veel informele ontmoetingsplekken gecreëerd. Zoals koffiecorners en horecahoekjes, lange tafels, knusse zitjes, tentoonstellingruimtes, vitrines en open ruimtes waar bijvoorbeeld een openbare lunchlezing gehouden kan worden. 'Omdat je toevallig ziet hoe studenten een presentatie geven bij een maquette of een vitrine inrichten over een project, raak je aan de praat en leer je van elkaar,' vertelt Koehler. Daarnaast zijn er natuurlijk ook allerlei soorten werkplekken, van individuele cabines tot inspirerende brainstorm- of snelkookpanruimtes. En dat allemaal in de spannende setting van de stad Amsterdam. 'Al deze ingrediënten blijven de studenten naar de campus trekken. Deze kans op ontmoetingen heb je niet thuis', aldus Marc. ◀



Studenten start-ups

Neelie Kroes (ook wel liefdevol 'start-up oma' genoemd) benadrukt het steeds weer: het belang van start-ups met innovatieve ideeën, vooral op het gebied van ICT. Ze staan, volgens Kroes, voor de nieuwe economie. Hoeveel studenten beginnen een start-up? Wat zijn het voor ondernemingen? En wat doet de HvA om ze te ondersteunen?



Kantelmeubel

In de nieuwe start-up studio in de hal van de Leeuwenburg, komt het multifunctionele meubilair te staan van HvA-student Timo Keultjes. 'Twist your Workspace' is een bureau, statafel en vergadercoupé in één; afhankelijk hoe je dit meubel kantelt. Het start-upmeubel is gemaakt van gerecycled HDPE (plastic). Het resultaat: een lichtgewicht meubel in gave kleuren, voor een relatief lage prijs. Als het een succes blijkt, wil Timo ook andere start-up-locaties ervan voorzien én een eigen onderneming beginnen: 'Twist Furniture'.



Benut je koffieprut

De grootste koffieleuten van Nederland wonen in Amsterdam: we slaan hier dagelijks zo'n 2,5 koppen leut achterover. Dat is voor heel Amsterdam zo'n 10.000 kilo koffiedik per dag, een vrachtwagen vol. Studentondernemer Marjet de Jong van Coffee Based verwerkt dit tot hippe designproducten, zoals kaarsenhouders en dienbladen in een hard, leerachtig materiaal. Zuivere koffie dus! coffebased.nl



180° South: de warme surf-djellaba

Marokko is een surfparadijs. Maar het is 'not done' om daar naakt te gaan in het openbaar, dus hoe kleeft je je na het surfen om? De studentenstart-up 180° South (van o.a. Estée Kreher, student Product Design) ontwikkelde een surf-djellaba met gaten bij de taille. Na het surfen gooi je de djellaba over je hoofd; daaronder wrijf je je uit je wetsuit. De student-ondernemers willen de djellaba's laten maken in een hammam stof van een Chinese fabriek, die stoffen maakt van gerecycled plastic uit zee. De eerste golf aan bestellingen stroomt binnen. facebook.com/180degressouth



Onverwoestbare fietsband

Nooit meer een lekke band... Deze droom wordt werkelijkheid dankzij oud-HvA-studenten Kevin Kesteloo en Neil van den Haak, van de start-up Supreme Dutch. Spijkers of glassplinters, de band kán niet lek. Door een uniek sluitsysteem past de band op elk type velg. In september hopen Kevin en Neil via crowdfunding de productie van hun fietsband te kunnen financieren. supremedutch.com



Een **web** van **bedrijvigheid**

Op allerlei plekken binnen de HvA ontstaan communities van start-up studenten. Deze communities aan elkaar verbinden en het potentieel ontsluiten dat erin zit, dat is dé stap die nu actueel is. Suzanne Hansen is als start-up coach en bij het HvA-projectteam Ondernemerschap aan boord gekomen, onder meer om dit voor elkaar te krijgen.

Ramon Niamat had een succesvolle start-up, Wash & Care: een mobiele, duurzame autowasserij, waar auto's met stoom gewassen worden. Toen hij die wilde uitbreiden, dreigde zijn studie in het gedrang te komen. Gelukkig kende hij Virgil Tese, die net met zijn vriend Raven Bergwijn aan de minor Ondernemerschap was begonnen. Zij zochten een product of dienst om in te ondernemen. In overleg met Ramon, zetten zij een tweede tak op van Wash & Care, gericht op bedrijfs-wagens. Dat lukte goed, omdat zij Claire Hornn leerden kennen, een student product design die onlangs compostbakken voor in huis had ontworpen en daarvoor al geïnventariseerd had welke duurzame bedrijven er op de Zuidas actief zijn. Aan de hand van deze lijst klopten Virgil en Raven aan bij Accenture. Met als resultaat dat ze voor het consultancy-bedrijf een offerte mochten uitbrengen voor honderd auto's.

Kansrijke concepten

'Zo zie je maar wat een geweldig potentieel er zit in de verschillende

start-up-communities, als je ze aan elkaar verbindt', verklaart Suzanne Hansen. 'Laat staan als je ze ook nog eens linkt aan die van de VU, UvA en Hogeschool InHolland. Dat is een van mijn opdrachten: hoe kunnen we die netwerken verbinden?' Twee dagen in de week werkt Suzanne aan Connecting Start-Ups. 'We hebben zestig eerstejaars IT-studenten uitgedaagd om concepten te ontwikkelen om studentenstart-ups te verbinden. De studenten met de meest kansrijke concepten mogen ze realiseren.'

Incubator

Een online netwerk is natuurlijk onmisbaar om studentondernemers te verbinden. Maar fysieke ontmoetingsplaatsen helpen ook. Zo komt er in het Wibauthuis een tweede Studio HvA, een multifunctionele werkplek, die verbinding legt met de stad Amsterdam en waar ondernemerschap, creativiteit en maatschappelijke betrokkenheid centraal staan. En er zijn plannen om op de Roeters-eilandcampus een incubator te realiseren, een broedplaats om

jonge, kansrijke ondernemingen op te laten bloeien.

Start-up dorp

Nog iets ambitieuzer is Startpad. Suzanne: 'Startpad heeft als doel de start-ups fysieke werkplekken te geven en vindbaar te maken, maar ook om deze energie te etaleren en zelfs tot een onderscheidend kenmerk te maken van de HvA. Hoe precies, moeten we nog ontdekken. Kunnen we bijvoorbeeld start-up dorpen creëren op de Amstel-campus? Dorpen die bestaan uit studio's van bio-plastic, het materiaal waarin domein Techniek is gespecialiseerd?' Dat wordt nu door studenten Bouwkunde onderzocht. De eerste studio komt in de hal van de Leeuwenburg. Daarvan staat al een kartonnen prototype in het Wibauthuis.

'Maar voor studentondernemers is het vooral ook belangrijk om de stad in te gaan', besluit Suzanne. 'Daarom werken we ook samen met succesvolle co-workingspaces. Voor starters is de stad de beste incubator!' ◀

Dat onderwijsinstellingen niet altijd vrijplaatsen zijn om kritisch te denken, blijkt uit het verhaal van de Iraanse student Bahareh. De universiteit in Teheran gaf haar aan bij de politie. Inmiddels studeert ze fysiotherapie aan de HvA; met een beurs van het Universitair Asiel Fonds (UAF). Maar ook hier ontmoet ze niet altijd de open mindedness waarop ze hoopt. Reden voor Bahareh om zich in te zetten voor het Students that Matter Filmfestival bij FLOOR, dat is bedoeld om het begrip voor vluchtelingstudenten te vergroten.



The Bride's Side

Students that Matter Filmfestival bij FLOOR
dinsdag 13 oktober, Kohnstammhuis

15.30 uur Zaal open
16.00 uur On the Bride's Side, met nagesprek
18.45 uur Asielzoekers, met nagesprek
20.30 uur Borrel

Toegang is gratis.
Er is eten en drinken verkrijgbaar.
Aanmelden via hva.floor.nl

STUDENTS THAT MATTER FILMFESTIVAL BIJ FLOOR

'De universiteit heeft mij aangegeven bij de politie'

In juni 2009 keek Bahareh - toen nog in Iran - vol spanning uit naar de presidentsverkiezingen waarbij sinds lange tijd een hervormingsgezinde kandidaat, Houssein Mousavi, kans maakte om te winnen. Tegen alle verwachtingen in kwam toch de zittende en conservatieve president Mahmoud Ahmadinedjad als winnaar uit de bus. Stembusfraude, was de overtuiging van een groot deel van de bevolking, waaronder veel jongeren. Zij gingen de straat op, in wat nu de Groene Revolutie wordt genoemd.

Geheime dienst

Zo ook Bahareh. Met een groep medestudenten, ging ze naar de demonstraties in de stad en organiseerde een demonstratie op de universiteit. De Herasat (geheime dienst) adviseerde de universiteit om haar twee maanden te schorsen. Bahareh kwam naar haar broer in Nederland. 'Toen ontvingen mijn ouders in Teheran een dagvaarding waarin stond dat ik me moest melden bij de geheime dienst. Dat is slecht nieuws; de kans bestaat dat je verdwijnt.' Bahareh vroeg asiel aan in Nederland en kreeg haar verblijfsstatus in september 2014.

In datzelfde jaar deed Bahareh een taalschakelaar aan de HvA. Een jaar speciaal voor vluchtelingstudenten, zodat ze de taal kunnen leren en een studiekeuze kunnen maken. 'Fysiotherapie is echt wat ik wil. Iemand behandelen voor zijn pijn en vooruit helpen. Maar het is niet gemakkelijk. Ik heb nog steeds moeite met de Nederlandse taal. Als ik iets moet lezen, kost dat tijd. Nog lastiger is het om verslagen te schrijven. Maar het lastigste vind ik het om te communiceren met mijn medestudenten.'

Wij discrimineren niet

Het is moeilijk om contact te leggen met de andere studenten, vindt Bahareh. 'Ik probeer altijd een stapje naar voren te zetten in vriendschappelijke zin, maar zij doen een stap naar achter. Als we in de les groepjes moeten maken, blijven mijn Iraanse vriendin en ik alleen over. Wij werken hard, maar toch kiezen ze ons niet.' Maar Bahareh laat zich niet op haar kop zitten. 'Ik heb ook al meermaals tegen mijn studiegenoten gezegd: jullie zijn over twee jaar fysiotherapeut, dan komen er allerlei patiënten naar jullie praktijk; ook buitenlandse. Je kunt niet kiezen om hen niet te behandelen. Dan reageren de studenten zo van: "wij discrimineren niet." Maar helaas gedragen mijn studiegenoten zich soms wel zo.' ◀

HvA telt rond de honderd vluchtelingstudenten. Daarom organiseert FLOOR samen met UAF en Movies that Matter het mini-filmfestival Students that Matter. Het festival is bedoeld om bezoekers bewust te maken van het lot van vluchtelingstudenten.

De campus als hot, hot, hotspot

Zou het niet gaaf zijn als de campussen ondernemende hotspots zouden zijn in de stad?! Als de creativiteit en ondernemerszin van de HvA wijd en zijd bekend stond? En de ondernemende studenten uit de gebouwen puilden en overal te zien zouden zijn in studio's op en rond de campussen? Op deze pagina's fantaseren wij hoe we van campus tot ondernemende hotspot kunnen uitgroeien. ◀

ER IS VOLOP RUIMTE VOOR DE **START-UPS** VAN STUDENTEN!

DIKWIJLS OP **EXPERIMENTEN** MET ZELFONTWORPEN



DE CAMPUS IS EEN GROTE ETALAGE VAN MICROBEDRIJVIGHEID VAN STUDENTEN.

NIET ALLEEN DOCENTEN EN MEDEWERKERS KUNNEN RUIMTES OP DE AMSTELCAMPUS RESERVEREN, STUDENTENSTART-UPS OOK!

SUCCESSVOLLE START-UPS KUNNEN NA AFSTUDEREN NOG 1 JAAR EEN WERKPLEK HUREN.

RUIMTE VOOR **PR**

JE KOMT SPONTAAN C

DIE DE VERBEELDING

STUDIO HVA
(MINOR ONDERNEMERSCHAP
EN MEDIALAB).

DOOR **FLEX-MEUBILAIR** ZIJN DE WERKRUIMTES VOOR ALLERLEI WERKVORMEN IN TE RICHTEN, ZOALS THEATER, DEBATTEN OF CREATIEVE SESSIES.

OP DE VLOER KUNNEN STUDENTEN BIJ ELKE OPLEIDING EEN '**FREE ZONE**' AFTAPEN, WAAR ZE KUNNEN ONDERNEMEN.



MENTELE WERKPLEKKEN
INTERIEURCONCEPTEN.

BEDRIJVEN EN GASTSPREKERS LOPEN DE DEUR PLAT,
OP VERZOEK VAN DE STUDENTEN ZELF.

JE ZIET OVERAL **STUDENTEN SAMENWERKEN**,
NIEUWE PRODUCTEN OF DIENSTEN UITTESTEN
EN PROMOTIECAMPAGNES UITVOEREN.

SAMENWERKING MET ANDERE
'CAMPUS-ACHTIGE' PLEKKEN ZOALS:

- FREEDOMLAB,
- B. AMSTERDAM,
- NIKE CAMPUS,
- MARINETERRAIN,
- NDSM, VOLKSHOTEL



INTERACTIE MET DE STAD EN DE BUURT!

STUDENTEN WORDEN UITGEDAAGD OPLOSSINGEN TE VERZINNEN VOOR:

- DUURZAAMHEIDSISSUES,
- MAATSCHAPPELIJKE VRAAGSTUKKEN
- EN GROOTSTEDELIJKE PROBLEMATIEK.

PROTOTYPES!
CREATIES TEGEN
G PRIKKELEN.

VERRASSENDE EVENTS OP VERSCHILLENDE
PLEKKEN OP DE CAMPUS.

CULTUUR! SPORT!
RUIMTE VOOR
BOOTCAMPs,
YOGA, THEATER
EN MUZIEK
OP DE CAMPUS.



**THE BEST
COFFEE IN TOWN!**



ONDERNEMENDE STUDENTEN KUNNEN VIA
MOBIELE CREATIES KOFFIE, THEE OF IJS
VERKOPEN, NAAST DE OFFICIËLE CATERAARS.

Kun je **beter** opsporen met een



Steeds meer docenten willen promoveren. Dat is goed voor hen én goed voor het onderwijs van de HvA. De HvA promoot daarom het promoveren. Deze keer: Madeleine de Gruijter, promovendus Forensisch Onderzoek en Christianne de Poot, promotor en lector Forensisch Onderzoek. Zij bouwden een plaats delict na in het CSI Lab in Den Haag, en lieten 40 rechercheurs forensisch onderzoek doen naar hun nagebootste roofoverval.

lab op zak?

Madeleine: 'Mijn onderzoeksvraag is: wat is de invloed van snelle identificatietechnieken op het werk van de forensisch rechercheur? Kun je daadwerkelijk beter opsporen met een lab op zak? Nieuwe technieken maken het mogelijk om meteen op het plaats delict DNA-sporen of vingerafdrukken te analyseren en te matchen met de databank. Dus je weet meteen of DNA-sporen matchen met iemand die bekend is bij de politie.'

Christianne: 'Nu gaat zo'n DNA-profiel naar het forensisch lab en duurt het over het algemeen drie weken en soms wel meer voordat de resultaten terugkomen.'

M: 'Ik kijk naar de voor- en nadelen van deze nieuwe, snelle techniek. Hoe beïnvloedt die de waarneming van de sporen en interpretatie door de rechercheurs? Gaan ze dan meer sporen verzamelen? Of juist alleen die, die ze voor snelle analyse kunnen gebruiken? Onderzoeken ze meer scenario's of juist minder? Om dit te weten te komen, hebben we een plaats delict nagebootst in het zogeheten CSI Lab in Den Haag. Een ingericht huis met woonkamer, slaapkamer, badkamer en al. We hebben daar een gewelddadige woningoverval laten spelen door studenten Criminologie van de VU, zodat er ook echt sporen waren. Op die nagebootste plaats delict hebben we veertig ervaren forensisch rechercheurs sporen-onderzoek laten doen.'

C: 'We hebben ze verdeeld in een controlegroep die het onderzoek doet op de traditionele manier, en een groep, die de mogelijkheid krijgt om DNA- en vingersporen in het mobiele lab te onderzoeken.'

M: 'We hadden het zo realistisch mogelijk nagebootst. Voor mijn onderzoek ben ik natuurlijk vooral geïnteresseerd wat de rechercheur denkt als hij keuzes moet maken. Welke overwegingen spelen een rol om sporen mee te nemen of juist ter plekke te laten onderzoeken? Ik had de rechercheurs kunnen vragen hardop te denken. Maar dat is onnatuurlijk. Dus lieten we ze een zogenaamde stagiair meenemen. Die konden ze dan van alles vertellen en de stagiair kon zelf ook vragen stellen. Die stagiair, dat was ik, of een van de twee andere onderzoekers. Bovendien waren er overal camera's in het "huis" zodat we alles konden volgen.'

C: 'Wat heel leuk was: de rechercheurs vergaten al gauw dat ze aan een onderzoek meededen en gingen snel geïnteresseerd op in hun werk.'

M: 'Wat ons compleet verraste, is hoe verschillend de rechercheurs werkten. Sommigen waren in anderhalf uur klaar, anderen deden er drie uur over. De ene verzamelde 10 sporen, de andere wel 40.'

C: 'Alle rechercheurs hebben dezelfde opleiding gedaan en handelswijze geleerd, maar hoe ze het uitvoeren, verschilt enorm.'

M: 'Maar hoe ze die snelle lab-technieken toepassen, varieert dan weer niet zoveel. De rechercheurs gebruiken ze vooral om sporen te analyseren waarvan ze verwachten dat ze van de dader zijn. Ze zouden ook verschillende scenario's kunnen bedenken en de techniek gebruiken om die te verifiëren. Of bijvoorbeeld om sporen uit te sluiten, maar dat doen ze niet. Ze focussen erg op

het analyseren van de sporen van de veronderstelde dader. Het risico is dat ze op het verkeerde paard wedden en ondertussen andere sporen missen.'

C: 'Het is begrijpelijk: je kunt onmogelijk alle sporen laten onderzoeken. Het is logisch dat je datgene kiest wat naar jouw mening het eerste leidt naar de dader.'

M: 'Ik zal een voorbeeld geven: er zat een belangrijk bloedspoor op de kraan, maar velen hebben dat gemist. De badkamer zag er niet uit alsof daar iets was gebeurd. Daardoor verwachtte bijna niemand daar sporen. Er zat wel een veeg bloed op de badkamerdeur. Als je dan meer denkt in scenario's, kan dat je in de goede richting wijzen. Sommige rechercheurs deden dat wel. Zo vertelde één rechercheur aan de stagiair: "Het slachtoffer kan gewond zijn geraakt en tegen de badkamerdeur gevallen zijn. Maar wat ook kan, is dat de dader gewond is geraakt. Hij is misschien zijn handen gaan wassen." Die rechercheur vond als een van de weinigen het spoor op de kraan.'

C: 'Het risico dat je te veel waarde hecht aan bepaalde sporen, en andere sporen mist, is er altijd bij politieonderzoek. Maar aangezien je nu de labresultaten direct op het plaats delict kunt krijgen, wordt dit effect versterkt. Dat is een risico voor het politieonderzoek en dat is precies de reden, waarom we dit moeten onderzoeken voordat we het mobiele lab invoeren.'

het analyseren van de sporen van de veronderstelde dader. Het risico is dat ze op het verkeerde paard wedden en ondertussen andere sporen missen.'

C: 'Het is begrijpelijk: je kunt onmogelijk alle sporen laten onderzoeken. Het is logisch dat je datgene kiest wat naar jouw mening het eerste leidt naar de dader.'

M: 'Ik zal een voorbeeld geven: er zat een belangrijk bloedspoor op de kraan, maar velen hebben dat gemist. De badkamer zag er niet uit alsof daar iets was gebeurd. Daardoor verwachtte bijna niemand daar sporen. Er zat wel een veeg bloed op de badkamerdeur. Als je dan meer denkt in scenario's, kan dat je in de goede richting wijzen. Sommige rechercheurs deden dat wel. Zo vertelde één rechercheur aan de stagiair: "Het slachtoffer kan gewond zijn geraakt en tegen de badkamerdeur gevallen zijn. Maar wat ook kan, is dat de dader gewond is geraakt. Hij is misschien zijn handen gaan wassen." Die rechercheur vond als een van de weinigen het spoor op de kraan.'

C: 'Het risico dat je te veel waarde hecht aan bepaalde sporen, en andere sporen mist, is er altijd bij politieonderzoek. Maar aangezien je nu de labresultaten direct op het plaats delict kunt krijgen, wordt dit effect versterkt. Dat is een risico voor het politieonderzoek en dat is precies de reden, waarom we dit moeten onderzoeken voordat we het mobiele lab invoeren.'

What's new langs de Knowledge Mile?

De slimste straat van Nederland, de Knowledge Mile, wordt steeds slimmer. De kenniskilometer is volop in ontwikkeling. Wat is er nieuw?

- **Interactieve lichtbol wordt óók slimmer**

De Amsterdam Sphere, die acht HvA-studenten ontwikkelden, gaf al met kleuren de stemming van de stad weer. Nu wordt deze interactieve lichtbol uitgebreid met sensoren die de actuele luchtvervuiling en geluidsoverlast weergeven. Ook verhuist de bol naar een opvallende plek op de middenberm van de Wibautstraat.

- **Intelligente stoeptegels**

Een aanwinst voor de drukke Wibautstraat: drie HvA-studenten hebben onder leiding van het Citizen Data Lab een intelligente stoeptegels ontwikkeld die fietsers en voetgangers waarschuwt als er een snelle scooter nadert. De intelligente stoeptegels komen om de tien meter te liggen. Wanneer de eerste tegel het geluid van een naderende scooter opvangt, gaat er in de volgende tegels een rood lichtje branden.

- **Knowledge Mile Boiling**

Een vorm van 'instant crowdfunding' en dé munitiekamer voor creatieve stadmakers. Dat is Knowledge Mile Boiling, waarvan de kick off op 4 juni plaatsvond. In de spectaculaire Bubble langs de Wibautstraat pitchten vier initiatiefnemers een kleurrijk idee voor de Wibaut- en Weesperstraat; op basis van 'morgen beginnen'. Als bezoeker betaal je 10 euro en daarvoor krijg je soep en een stembiljet. Via het stembiljet kun je ook tips en contacten delen of zelf hulp aanbieden. De opbrengsten van de entree zijn bedoeld voor het beste idee; dat moet binnen 3 maanden gerealiseerd zijn. Dit najaar is er weer een Knowledge Mile Boiling.

- **Knowledge Mile Morning meetups**

Ook zijn er sinds kort Morning Meet-Ups, ochtendsessies. Iedere keer op een andere locatie, waarbij je in dertig minuten wordt bijgepraat over de Knowledge Mile. De volgende meet-up is 15 september bij Casa400 om 08.00 uur.

knowledgemile.org



Wat moet je eten om gelukkiger te worden?



Toen **Merel von Carlsburg & Tessa Moorman** elkaar leerden kennen op de opleiding Voeding & Diëtetiek aan de HvA, waren ze meteen vriendinnen. Ze raakten – naast de nodige girtalk – niet uitgepraat over voeding. **Wat moet je nu eten om mooier te worden, sterker haar te krijgen, waardoor wordt je huid gladder en wat is het perfecte dieet voor een slank en strak lichaam?** In 2014 zetten ze het succesvolle The Green Happiness op: een platform waarmee ze willen inspireren om gezonder te eten en je leefstijl te veranderen. Niet alleen om gezonder, mooier en slanker te worden, maar vooral gelukkiger! **Dagelijks delen ze met ruim 30.000 volgers nieuwe recepten en blogs**, maar je kunt er ook terecht voor een **persoonlijk voedingsadvies of een workshop**.

thegreenhappiness.net



Arno Gorissen
(onder) en Jeroen
Ruijter.



Stadmakers in Zuidoost

Een levendige gemeenschap van studenten en medewerkers op een klein stukje Amsterdam. Hoe hebben ze contact met de stad of de buurt? In Amsterdam-Zuidoost werkt city marketeer Arno Gorissen al geruime tijd samen met de HvA en zet studenten zoals Jeroen Ruijter aan het werk.



Arno Gorissen is directeur van ZuidoostPartners en laat HvA-studenten in projecten en field labs meedenken over de marketing van Zuidoost.

'In de jaren '90 stond de Bijlmermeer al bekend om de grote buitenlandse populatie, werkloosheid, criminaliteit en onveiligheid. Toen hier in 1992 het El Al-vliegtuig neerstortte, werd die problematiek extra zichtbaar. Er is toen veel geld geïnvesteerd. Flats werden vervangen door laagbouw. Het 'onveilige' groen werd verwijderd. Rond 2000 vertaalde zich dit nog niet in een beter imago, terwijl Zuidoost inmiddels een van de veiligste stadsdelen van Amsterdam was en hét entertainmentgebied van Nederland. Banken, woningcorporaties, het AMC, bedrijven zoals de Arena én het stadsdeel zetten toen ZuidoostPartners op. Wij doen de city-marketing van Zuidoost. In die rol ben ik al vroeg met de HvA in aanraking gekomen. Vorig jaar heb ik een internationaal project gedaan met de HvA en hogescholen in Barcelona en Parijs. De opdracht was: bedenk een bottom-up citymarketing project. Ik houd ervan om niet alleen plannen te bedenken, maar ook uit te voeren. Het winnende project van Jeroen en zijn groep, leent zich daar goed voor. Hun fotoproject 'Zo ben ik' is geïnspireerd op 'Humans of New York'. Met die toevoeging dat de bewoners van Zuidoost worden geportretteerd door andere bewoners en dat ze elkaar dragen. Kijk ook op zuidoost.nl.

Jeroen Ruijter, student Bestuurskunde, nam dit semester deel aan de minor City Marketing in Europe en deed mee aan het internationale city marketing project onder leiding van Arno Gorissen. 'Ik zat in een gemengde projectgroep met Nederlandse en Franse studenten. De kick-off was in Amsterdam; met een rondleiding van Arno in Zuidoost. Voor ons staat de Bijlmer bekend als achterstandswijk, maar voor de Franse studenten zag de Bijlmer er hartstikke goed uit. Niets vergeleken met de Parijse 'banlieues'. Na drie weken, moesten we onze ideeën presenteren in Barcelona. Ons plan was nog niet zo concreet. Arno had toen best harde kritiek. Dat was pittig, maar daarna hebben we ons plan kleinschaliger gemaakt en meer bottom-up. Dat is 'Zo ben ik' geworden. Ik denk dat ons plan heeft gewonnen, omdat het goed uitvoerbaar was, low-cost, en gedetailleerd. We hadden bedacht dat we het door jongeren konden laten draaien; hadden er ook al partners bij gezocht. Behalve dat we een t-shirt hebben laten drukken met 'Zo ben ik', hebben we ook een website aangemaakt, een Facebook-pagina, en een lijst met vragen die de jongeren konden stellen voor de citaten. Nu was ons voorstel super concreet en kon Arno er direct mee beginnen.'

5X WANDELEN

Wat is er toch veel te zien in Amsterdam. Profiteer daarvan tijdens een lunchwandeling. Ook een prima manier om je op te laden voor de rest van de dag en als kleine workout ter compensatie van al die uren achter de computer. Deze editie delen collega's daarom de fijnste lunchwandelingroutes vanaf hun HvA-locatie.



Vanaf de Amstelcampus 'Zo makkelijk dit: langs keurslager Ton in de Eerste Oosterparkstraat, bankje in het Oosterpark, dan een kop koffie bij Coffee Bru op het Beukenplein, en dan terug naar 't KSH.'

Bram van der Kruk (SZ)



Vanaf het Spui 'Ik ga het liefste vanaf het Spui naar de Langebrugsteeg om een Italiaans broodje te halen bij Assagio en dan op de houten steiger op het Rokin lekker langs het water in de zon zitten. Geen grote wandeling, wel genieten.'

Steven Koster (P&O)



Vanaf campus Sport & Voeding (Dr Meurerlaan) 'Ga in zuidelijke richting, over het Oeverpad en via het bruggetje lekker het Sloterpark in. Onderweg zie je altijd veel konijnen. Heb je weinig tijd, dan haak je bij de Ookmeerweg weer af. Heb je meer tijd, dan kun je ook een langere route maken en vlakbij de turnvereniging het park weer uitgaan.'

Annemarie Waal (DBSV)



Vanaf campus Business (Fraijlemaborg)

'Als je in noordelijke richting langs het ROC wandelt, kun je met een grote boog via de Surinamer voor een broodje garnaal en zuur. Of wandel even door naar het altijd bruisende Bijlmerplein met nieuwe terrasjes en parkeer jezelf bij Lebkov met een vers gemaakte sandwich van de dag en een verse smoothie.'

Bjorn van den Berg (DEM)



Vanaf campus Gezondheid (Nicolaes Tulphuis)

'Achter HvA Gezondheid kun je heel mooi het bos in en naar het water! Kleine en grote rondjes, heel veel opties.'

Tessa Dadema (DG)

ACTIVITEITEN

SEPTEMBER

14 september

Knowledge Mile Morning Meet-up

Kom naar Casa 400 voor een ontbijt en een update. knowledgemile.org

OKTOBER

07 oktober

Symposium Sport & Apps

Hoe kunnen apps het sporten versterken en andersom? Vooraf aanmelden op: hva.nl/kik

08 oktober

Officiële opening Wibauthuis

hva.nl/amstelcampus

09 oktober

Dag van de Duurzaamheid

Events door het hele land en de HvA doet ook mee. hva.nl

13 oktober

Students that Matter Filmfestival

Mini-filmfestival i.s.m. UAF (Universitair Asiel Fonds). hva.nl/floor

NOVEMBER

24 november

Comedytrain Kom de grootste talenten zien aan de HvA! hva.nl/floor

DECEMBER

01 december

Research Award Finale De best gepitchte onderzoeken uit de halve finales. hva.nl/floor

Kijk voor andere campusactiviteiten op hva.nl/floor, hva.nl/amstelcampus of hva.nl.

Colofon

HvA Campus Nieuws Zomer 2015

Hogeschool van Amsterdam, Bureau Nieuwbouw, 020 595 3902, amstelcampus@hva.nl, hva.nl/amstelcampus

Redactioneel advies en realisatie

Esther Barfoot, journalist & bladenmaker

Redactie Brenda Baars, Anne van den Eijnden, Suzanne Okkes, Esther Purmer-Buijs, Lisette Wegener

Vormgeving DATBureau

Fotografie Het Klikt Fotografie

Druk Opmeer Drukkerij bv

Aan dit nummer werkten verder mee

Moederschap (illustratie p10-11)

Volgende editie: 5x de handigste zakelijke apps. Weet jij een handige app, die nog niet iedereen heeft? Vertel het ons via amstelcampus@hva.nl. De meest bijzondere inzendingen delen we de volgende keer.