



Hogeschool van Amsterdam

ONTWIKKELGESPREK

Opleiding	:	Communication and Multimedia Design
Niveau	:	Bachelor
Varianten	:	voltijd
Opleidingscode (ISAT)	:	34092
Locatiebezoek d.d.	:	12 februari 2019
Accreditatiebesluit d.d.	:	1 augustus 2019
Ontwikkelgesprek d.d.	:	17 september 2019
Deelnemende auditoren	:	Dhr. drs. W.G. van Raaijen (voorzitter) Mw. M.C. Stikker Dhr. M. Kruijer

Het hierna volgende verslag is door de deelnemende auditoren gevalideerd.



Verslag CMD MT en panel - Ontwikkelgesprek

Datum : **dinsdag 17 september 2019**
Tijd : 14.00-16.00 uur
Locatie : kamer BPH 03A20
Deelnemers : CMD Amsterdam: de Opleidingsmanager, drie leden van het MT en een Onderwijskundige. Auditoren visitatie: Willem van Raaijen (Hobéon, voorzitter), Marleen Stikker en Marco Kruijer.

De Opleidingsmanager heet iedereen welkom en heeft twee heugelijke mededelingen: zijn vrouw is jarig en we hebben een ontwikkelgesprek. Er staat voor iedereen wat lekkers klaar☺

Voor het ontwikkelgesprek is een agenda voorgesteld. In het verslag hieronder wordt het agendapunt telkens eerst beschreven.

Vooraf 1: De Opleidingsmanager bedankt voor komst van auditoren/Hobeon en voor de wijze waarop de opleiding gevisiteerd is. Hem viel op, als voorzitter van INCMD (het Landelijk overlegorgaan voor alle cmd opleidingen) dat de visitaties, dus ook van andere cmd opleidingen, zeer onderwijskundig werden ingestoken en niet zozeer vanuit de professional bachelor. Hij vindt het een uitdaging om in de toekomst meer nadruk te leggen op het professionele aspect, via OCW en/of HVA.

Vooraf 2: Dhr. Van Raaijen geeft aan dat het verslag van dit ontwikkelgesprek eerst ter accordering naar het panel moet worden verzonden. Hij geeft aan dat het ook een verplichting is om de conclusies uit dit ontwikkelgesprek openbaar te maken. Het ontwikkelgesprek is bedoeld om vooruit te kijken en niet om de visitatie nogmaals te bespreken, de beoordeling is immers verstrekt en daar moeten we het mee doen. De Opleidingsmanager geeft aan het hier volledig mee eens te zijn: "We gaan vooruitkijken o.b.v. aanbevelingen".

a. Citaat beoordelingsrapport CMD-HVA 20190415 standaard 1: *"Ook de keuze voor een op de sterke, regionale creatieve industrie gericht profiel is zeker verklaarbaar, niettemin vraagt de visie van de opleiding op internationalisering en de uitwerking daarvan in de beoogde leerresultaten – zeker tegen de achtergrond van de internationale context waarin de Hogeschool van Amsterdam acteert – nadrukkelijk om aandacht."*

Citaat beoordelingsrapport CMD-HVA 20190415 standaard 2: *"ook kan de opleiding haar studenten nadrukkelijker sturen bij het opdoen van internationale ervaring, waartoe binnen de faculteit ruimschoots mogelijkheden bestaan."*

Vraag: wat bedoelt het panel hiermee en hoe ziet het panel dit geconcretiseerd? Graag enkele voorbeelden van hoe we dat beter kunnen doen.

Reactie panel: de stad Amsterdam is internationaal georiënteerd met grote netwerken. Refereren aan internationale festivals, mogelijkheden van uitwisseling, bedrijven met internationale netwerken. Ze verwacht een duidelijke strategie daarop. Hoe benut je de internationale contacten en hoe word je een echte peer in het internationale netwerk? Maar ook: hoe zijn afgestudeerden



meteen inzetbaar in dat internationale netwerk? Hoe wordt een student geïnspireerd om zich meteen thuis te voelen, buiten de eigen woonomgeving? Je hoeft niet meteen naar China, Europa is al voldoende; Antwerpen, Keulen en Brussel kunnen ook. Studenten zouden zich vanaf jaar 1 moeten verhouden tot de internationale dimensie. CMD Amsterdam wil niet per se een internationale, Engelstalige, opleiding worden. De suggestie is om internationale kennis uit te wisselen door internationale studenten toe te laten. Begin met Europa, dat is makkelijker bereikbaar voor iedereen. Om in jaar 3 pas te focussen en de student zich internationaal te laten oriënteren is vrij laat. CMD heeft 10 Europese partners en 5 wereldpartners.

De Opleidingsmanager geeft leiding vanuit het chaordische principe, dat wat zich aandient is van belang. Hij is niet van de lineaire planning. Hoe zou CMD bovenstaande kunnen organiseren? Welke partners ontmoeten studenten in het werkveld, welke relatie en verantwoordelijkheid ontstaan er?

Volgens het panel is om chaos te creëren diversiteit broodnodig, onder studenten en docenten. Vanuit Amsterdam ben je ook een Hub naar de wereld. Wereldoriëntatie is heel belangrijk; zie bijvoorbeeld het boek: "Ruined by design". Het vak van ontwerper staat daarin ter discussie.

Peers kun je vinden via internationale contacten en werkveldpartners die internationaal werken. Veel bedrijven (waaronder Fabrique) gaan echter naar het buitenland voor concrete projecten en niet zozeer voor internationale samenwerking.

In de opleiding zouden bijvoorbeeld internationale webcolleges gebruikt kunnen worden. Voor het fundament is dat een eenvoudig te realiseren internationaliseringsactiviteit.

Een mogelijke belemmerende factor is het HvA beleid: alleen studenten die nominaal studeren, dus helemaal bij zijn, krijgen een internationale ervaring aangeboden. De voorzitter van het panel stelt dat dat bij wijze van spreken eerder omgedraaid zou moeten kunnen worden; juist studenten met achterstand moeten naar het buitenland, die ervaring is van wezenlijk belang.

b. Citaat beoordelingsrapport CMD-HVA 20190415 standaard 2: *"de relatie met de lectoraten kan de opleiding meer strategisch insteken..."*

Vraag: Hoe ziet het panel dit voor zich en wat is de meerwaarde t.a.v. de huidige situatie?

N.a.v. deze vraag kan de Opleidingsmanager melden dat de faculteit o.l.v. haar decaan een nieuwe stap zet in de richting van betekenisvolle samenwerking tussen onderzoek (lectoraten) en onderwijs. Een en ander wordt geconcretiseerd in de vanaf januari 2020 startende Learning Communities (LC's). De Haagse Hogeschool wordt genoemd vanwege de maatschappelijke opdracht van de instelling, de lectoraten vallen daar direct onder het CvB.

Het panel toont begrip voor het schaalgrootte probleem van de HvA en raadt aan eens te kijken naar de opzet van de tweejarige onderzoeksmaster van het Sandberginstituut (Rietveld).

De Opleidingsmanager laat een presentatie over de nieuwe LC's zien en legt uit wat het belang van de LC's wordt in de nieuwe samenwerkingspraktijk.



c. Citaat beoordelingsrapport CMD-HVA 20190415 standaard 4: *"Het panel vond alle eindwerken aan de maat, maar miste in veel van de design rationales de kritische blik, c.q. een 'reality check' op de geboden oplossing voor het vraagstuk van de klant. Ook zag het relatief weinig onderzoek naar de technische haalbaarheid van geboden oplossingen en leek de inkadering van de opdracht nogal laat in het proces te gebeuren, waardoor de haalbaarheid ervan onder druk komt te staan."*

Vraag: hoe kan het afstudeerproject verbeterd worden met dit inzicht. Wat zou het panel graag terugzien in het gehele afstudeerproces?

De auditoren troffen te weinig kritische vragen/reflectie aan in het afstudeerwerk, aangaande de scope: wat is wel/niet meegenomen en waarom? Of wat heb je niet onderzocht en waarom? Een student moet het gehele landschap kunnen overzien en daar keuzes in maken betreffende routekeuze en motivatie van de keuze. Studenten zouden hun eindwerk beter onderbouwd moeten afbakenen. De opleiding mag meer focus leggen op een go/no go bij afstuderen. De go/no go is er wel, maar dat is niet meer dan een moment. De opleiding moet de go-argumenten tijdens het afstudeertraject beter monitoren, er wordt te weinig opgelet of een en ander nog terugkomt in de design rationale. Randvoorwaarden worden wel gevraagd, maar niet wat een student bewust buiten beschouwing laat. Dat laatste kunnen zeggen betekent ook dat je het landschap kent. Een student zou bijvoorbeeld stellen: "ik maak een app die op deze 2 systemen werkt, meer zou kunnen maar daar kies ik nu niet voor om die en die reden."

d. Overige gespreksonderwerpen:

- Specialisatiemogelijkheden bij afstuderen

Het panel geeft aan dat studenten wellicht baat hebben bij meer specialisatie. De opleiding vindt dat er al voldoende specialisatiemogelijkheden zijn vanuit de profilering en dat studenten eigen keuzes kunnen maken in deze. De komende jaren zal dat wellicht nog evidenter worden in de afstudeerproducten, omdat de opleiding flink geïnvesteerd heeft in de profilering bij de themasemester van leerjaar drie.

- Kritische houding;

Het panel adviseert om flink te investeren in een kritische attitude. Zeker op gebied van *digital interactive design* zijn er de laatste jaren ontwikkelingen die veel vragen oproepen waar designers zich over zouden moeten ontfemen.

- Het panel adviseert de opleidingsadviesraad (OAR) aan te vullen met non-profit organisaties om de breedte van de samenleving en de input vanuit non-commerciële instellingen ook te garanderen.

Einde bijeenkomst: 16.00 uur.