



LECTORALE REDE

Grenzen en vergezichten mode op een kantelpunt

Drs. J.G.L. (José) Teunissen
Lector Fashion Design and Identity

Grenzen en vergezichten

mode op een kantelpunt

Drs. J.G.L. (José) Teunissen | Lector Fashion Design and Identity

Er is brede overeenstemming dat het huidige modesysteem onhoudbaar is. 'The Fashion System is broken' koppen kranten en daarmee verwijzen ze naar de vervuiling, de overproductie, het gebrek aan eerlijke lonen, een nauwelijks gedigitaliseerd negentiende-eeuws productiemodel, en een westers koloniaal systeem dat andere culturen en tradities systematisch uitsluit. In dit tijdperk van globalisering, digitalisering van de media, identiteitspolitiek en de klimaatcrisis vinden ingrijpende economische, maatschappelijke en culturele veranderingen plaats. Deze gaan over evenredige verdeling van welvaart, gelijkwaardigheid en nieuwe waarden, over welzijn en luxe, voorbij het 'consumeren'. Het is in deze context logisch dat mode als systeem zich opnieuw moet uitvinden. Het dekolonialisme helpt ons op weg om een meer inclusieve samenleving in evenwicht met de natuur vorm te geven. Aan de hand van drie centrale thema's in de mode, diversiteit, duurzaamheid en digitalisering schets ik de weg die in voorbereiding is.

José Teunissen, bijzonder lector Fashion Design and Identity aan de Hogeschool van Amsterdam, zal op dinsdag 16 april 2024 om 16.00 uur haar lectorale rede uitspreken. De rede vindt plaats in de Van Haarlemzaal in het Jakoba Mulderhuis in Amsterdam (Rhijnspoorplein 2, Amsterdam). De rede is ook via livestream te volgen.

Het College van Bestuur nodigt u van harte uit deze lectorale rede live of digitaal bij te wonen. Let op: er is een beperkt aantal plekken om de rede live bij te wonen, dus meld u snel aan!

Aanmelden kan via **lectorale rede** **drs. José Teunissen - HvA**. Daar vindt u tevens de livestream. Dr. G.R. (Geleyn) Meijer, Rector Hogeschool van Amsterdam